

ALUMNO/A:
ÁREA: CIENCIAS NATURALES
PROFESORA: IVANA
CURSO: 5°
SEMANA N°: 28

¡HOLA CHICOS Y CHICAS!

*En esta oportunidad, vamos a seguir trabajando con los cambios de estado de la materia.
Para ello... ¡Se van a convertir en científicos!*

*Realizaremos algunas experiencias y tomaremos nota de las mismas.
Es importante que tomen nota sobre el paso a paso de la experiencia y cuenten qué
ocurrió en cada paso a paso. Esta es una práctica que realizan los científicos y científicas
para sacar alguna conclusión sobre por qué sucede algo, según la experimentación que
estén haciendo.*

- 1) **Observa** el siguiente video que explica el “*método científico*”. Son una serie de pasos que realizan los científicos y científicas para obtener nuevos conocimientos y explicaciones sobre por qué sucede algo.
 - https://www.youtube.com/watch?v=zMYRU4S_RSk
- 2) **Realiza** las siguientes experiencias:
 - A. Expone un cubo de hielo al calor (puede ser en el sol o de otra manera) y observa qué pasa después de un tiempo.
 - B. Coloca una vela en un recipiente y luego préndela hasta que se desintegre sola. Una vez que se desintegre, quédate observando qué sucede con ese material.
- 3) **Escribe** el paso a paso que hiciste para realizar esta experiencia, como si fuera una receta. También podés enviar fotos de los pasos realizados.
- 4) **Observa** con atención cada paso y escribe qué sucedió en cada uno de ellos. Al lado de cada paso, también **anota** por qué te parece que ocurrió eso.
- 5) Trata de realizar estas experiencias sencillas antes del día miércoles 21/10, ya que vamos a hablar sobre las mismas y a analizar por qué sucedieron estos cambios en la materia.

IMPORTANTE: PUEDE QUE LA EXPERIENCIA TE RESULTE SENCILLA Y YA SEPAS LOS RESULTADOS, PERO SEGURAMENTE NUNCA OBSERVASTE CON ATENCIÓN CÓMO SE DAN ESOS CAMBIOS. POR ESO, ES IMPORTANTE QUE LAS REALICES Y QUE ANOTES QUÉ CAMBIOS SE FUERON DANDO, POR QUÉ TE PARECE QUE HICIERON ESOS CAMBIOS, EN CUÁNTO TIEMPO SUCEDIERON ESAS MODIFICACIONES, ETC.

ALUMNO/A:
ÁREA: CIENCIAS SOCIALES
PROFESORA: IVANA
CURSO: 5°
SEMANA N°: 28

¡HOLA CHICOS Y CHICAS!

En esta oportunidad, vamos a seguir trabajando con el mismo contenido. La semana pasada descubrimos que existen diferentes culturas que viven la medicina de una manera muy distinta a la nuestra.

Estas comunidades de las que hablamos, viven su vida en conexión con la naturaleza y conocen variedad de plantas medicinales que utilizan para aliviar y curar determinadas dolencias físicas.

Esta semana vamos a pensar, investigar y descubrir que existen algunas prácticas que tuvieron o tienen nuestros abuelos/abuelas o bis abuelos/abuelas, o algún familiar particular; que se relaciona un poco con la cultura de estas comunidades. Esta práctica tiene que ver con seleccionar algún elemento de la naturaleza, para mejorar el estado corporal.

- 1) **Lee** la introducción de esta actividad. Es el texto que está en el cuadro anterior, en color rosado.
- 2) **Elige** alguna práctica que hayas conocido, que tenga que ver con seleccionar algún elemento de la naturaleza para aliviar algún dolor o para mejorar el estado del cuerpo.
Por ejemplo: té con limón. En mi caso, mi abuela me enseñó a tomarlo cuando estaba descompuesta.
- 3) **Escribe** en qué consiste esta práctica que elegiste y también **explica** para qué parte del cuerpo sirve.
¿Cómo la conociste? ¿Lo probaste alguna vez? ¿Qué te parece esto?
- 4) Si quieres, puedes realizar esta práctica y mandar una foto para que lo podamos compartir con el resto de los compañeros.



SEMANA 28

NUESTRO PROPIO CUENTO DE HUMOR

- Teniendo en cuenta todo lo que venimos trabajando, te propongo que leas el siguiente recuadro.

Algunos cuentos, además de narrar una historia, tienen como propósito producir una determinada respuesta en los lectores. Llamamos **cuentos humorísticos** o **cuentos de humor** a los que tienen como objetivo producir risa. Para lograrlo, se utilizan algunos de los siguientes recursos:

- situaciones inesperadas o disparatadas;
- palabras y frases que tengan más de una interpretación o provoquen malentendidos;
- exageración de ciertas actitudes o rasgos de los personajes.

- 1) Ahora sí estás listo para escribir tu propio cuento de humor. Para eso, seguí estos pasos.

La planificación.

- a. Muchos chistes cuentan una historia muy cortita. Pensá y anotá un chiste que conozcas y te guste, o bien elegí alguno de los siguientes:

Un niño le pregunta a su madre:
—Mami, mami, ¿los caramelos de chocolate caminan por la pared?
—No, hijo, los caramelos no caminan.
—Ah... entonces me comí una cucaracha.

El equipo de los elefantes jugaba un partido de fútbol contra el equipo de los gusanos. A diez minutos del final, iban ganando los elefantes por 50-0 pero, de repente, el equipo de los gusanos hizo un cambio y salió el ciempiés, que metió un gol tras otro. Los gusanos ganaron 75-50; entonces, el capitán de los elefantes, incrédulo, le preguntó a uno de los gusanos:
—¡Qué buen jugador! ¿Por qué no entró antes?
—Es que estaba terminando de atarse los cordones de los botines.

- b.** Imaginá detalle de las historias. ¿Cómo se llaman los personajes? ¿Qué características tienen? ¿Dónde ocurren las acciones? Anotá tus ideas en un borrador o en la computadora.
- c.** Hacé una lista con las acciones de la *situación inicial*, la *complicación* y la *situación final*.

El texto

- d.** Escribí un borrador del cuento. Agregá algunos recursos del humor, como la exageración de situaciones o juegos de palabras.

La revisión

- e.** Luego de haber escrito el borrador y de haberlo revisado, ahora sí pasalo en limpio.

Importante: contarán con dos semanas para la realización de esta tarea, para que puedan hacerla tranquilos y pensar cosas lindas.

En nuestro encuentro por zoom, compartiremos las historias pensadas por ustedes.

¡Los espero para seguir riendo juntos!



COLEGIO SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS

CICLO LECTIVO 2020

AREA DE INGLÉS

5° A, B Y C

Prof. Ximena Valenzuela

28a semana

“HERE WE ARE” BY OLIVER JEFFERS TEACHING SEQUENCE

1. Escuchá la primera parte y completá los espacios en blanco del texto con las siguientes palabras según corresponda: <https://www.youtube.com/watch?v=cPPQdDwTUvE&t=5s>
(MIRÁ SOLO HASTA EL MINUTO 1:30)

BIG - SEA- PLANET - SWIM - LAND

Well, hello.

Welcome to this _____.

We call it Earth.

It is the _____ globe,

floating in space,

on which we live.

We are glad you found us,

as space is very big.

There is much to see and do

here on Earth, so let's get

started with a quick tour.

The planet is basically made up of two parts.

_____ (rock and dirt), _____ (water)

Firstly, let's talk about the land.

It's what we are standing on right

now. We know lots about the land.

Then, there is the sea,

which is full of wonderful things.

We know a bit about the sea,

but we'll talk some more about

that once you've learned to _____ .

2. **THE SOLAR SYSTEM: ¿Te acordás los nombres de los planetas que vimos por zoom? Ingresá al siguiente link y completá con cada palabra según el dibujo. Luego, en el segundo punto, leé las oraciones y pensá a qué planeta se refieren.**
https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/Social_Science/The_Solar_System/The_Solar_System_ub94294iz

TENÉ EN CUENTA EL VOCABULARIO:

THE BIGGEST (EL MÁS GRANDE), THE FURTHEST (EL MÁS ALEJADO), THE CLOSEST (EL MÁS CERCANO), THE HOTTEST (EL MÁS CALUROSO), THE COLDEST (EL MÁS FRÍO).